****

**تخطيط وحدة دراسية في مادة لغتي للصف /الثالث الابتدائي**

|  |  |
| --- | --- |
| **العنوان / الوحدة الأولى** | **الموضوع /التعامل مع الآخرين** |
| **الفترة الزمنية /الفصل الدراسي الأول** | **عدد الحصص/** |
| **بدون عنوان.pngملخص الوحدة :**  **فهم المقروء وتحليله**  **تذوق المقروء ونقده**  **فهم المسموع وتحليله**  **تذوق المسموع ونقده** | |

**الأهداف الرسمية:**

1. ان تكتسب المتعلمة رصيدا وافرا من الالفاظ والتراكيب اللغوية الفصيحة تمكنها من فهم القران الكريم ونصوص السنة المطهرة والتراث الاسلامي في مجال التعامل مع الاخرين
2. أن تكتسب قدرة لغوية تعينها على تفهم الاحداث اللغوية التي تتعرض لها وتحليلها وتقويمها
3. أن ترتب الجمل الواردة في وحدة التعامل مع الاخرين ترتيبا يتصف بالدقة والطلاقة
4. أن تتمكن من المهارات والإستراتيجيات والعمليات الأساسية لكل من الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة
5. أن يتطابق ترتيبها للجمل مع اللغة العربية الفصحى :الفاظا ,تركيبا ,ضبطا رسما ,املائيا ,إعرابيا
6. أن تستخدم اللغة بنجاح في الوظائف الفكرية والتواصلية المختلفة للغة:

* الوظيفة المعرفية البنائية / نقل ماتعلمته الطالبة عن التعامل مع الاخرين الى مجتمعها
* الوظيفة الاستكشافية / البحث عن صور وقصص للتعامل مع الاخرين
* الوظيفة التقعيدية / وصف وتطبيق التراكيب اللغوية والظواهر الصوتية
* الوظيفة الذاتية / التعبير عن مشاعرها وانفعالاتها وتوجهاتها تجاه التعامل مع الاخرين
* الوظيفة الاجتماعية / الحرص على التعامل الحسن مع الاخرين
* الوظيفة التأثيرية (التوجيهية)/التأثير في مجتمعها وتعديل ممارسة خاطئة من خلال تنفيذ المهمة الأدائية
* الوظيفة النفعية / التعامل مع الآخرين وفق الدين الإسلامي
* الوظيفة التخيلية / استحداث مشهد تمثيلي للتعامل الحسن مع الاخرين وآخر للتعامل السيء

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الأفكار الكبرى والأفهام الباقية** | | **الأسئلة الأساسية** |
| **الفكرة الكبرى :**  **التواصل اللغوي (شفهي – كتابي )**  **الدين المعاملة**  **ستفهم المتعلمات :**   * اللغة أداة للتواصل مع الآخرين * المستمع الجيد متحدث بارع * الدين المعاملة * عامل الناس كما تحب ان يعاملوك * المعاملة الحسنة لا تحتاج الى امكانيات * تعاملي مرآة لتربيتي * التعامل الحسن خلق المؤمن * المعاملة الحسنة نواتجها افضل من المعاملة السيئة | | * كيف أتواصل مع الآخرين ؟ * لماذا نحرص على الانصات والاستماع الجيد ؟ * كيف أكون متحدث بارع ؟ * كيف أتعامل مع الاخرين؟ * ماذا تعني عبارة (المعاملة الحسنة لا تحتاج الى امكانيات ) * ماذا يحدث لو عاملت الاخرين او عاملوني بسوء؟ * ماهي نواتج المعاملة الحسنة والمعاملة السيئة ؟ |
| **المعرفة والمهارات الاساسية التي سيكتسبها المتعلمون بعد تعلم الوحدة؟** | | |
| ستعرف المتعلمات :   * الآداء القرائي السليم * ال الشمسية والقمرية , التاء المربوطة , المدود , التضعيف , همزة الوصل والقطع * الإستثناء ب إلا و غير * ظرفا الزمان والمكان(يمين – شمال – صباح – مساء ) | **ستكون المتعلمات قادرات على :**   * تطبيق مهارات القراءة الجهرية والاستماع والتحدث * استنتاج المعنى العام للنص المسموع * تحديد موقفها فيما استمعت اليه * ابداء رأيها في المناقشة في موضوع يناسب عمرها في جملة واحده * سرد قصة قصيرة استمعت إليها بأسلوبها مراعية التسلسل المنطقي للأحداث * اكتشاف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترادف والتضاد * كتابة جملة مكتملة المعنى * توظيف الاساليب والتراكيب اللغوية أثناء صياغة الجمل * توظيف علامات الترقيم فيما تكتب | |

|  |
| --- |
| **المهمات الأدائية /**  ون عنوان.pngصغيرتي .. أنتي كابتن الطائرة المتوجهة من مدينة تبوك إلى مدينة الرياض وعلى متن الطائرة ركاب بأعمار مختلفة ..لفت نظرك أحد الركاب اسمه عادل وهو طالب في الصف الثالث وأعجبك حسن تصرفه في الطائرة..رتبي لنا الأفكار التالية لتكوني لنا فقرة نفهم من خلال قرائتها ما أعجبك في سلوك عادل في الطائرة.. مراعية سلامة اللغة العربية والإملاء الصحيح..ثم أبدي لنا رأيك فيما شاهدت |
| **المحكات الرئيسية /**   * الصياغة السليمة للجمل * سلامة اللغة وخلوها من الاخطاء الإملائية * توظيف علامات الترقيم المناسبة * ابداء الرأي بالسلوك الذي شاهدته * الجرأة والثقة * التعبير الجسدي * التنغيم والتلوين الصوتي |
| **أدلة أخرى /**  تقويم الاداء من خلال (تقويم الأقران , التقويم الذاتي , الاختبارات , كتاب النشاط , الملاحظة ) |

المهمة الادائية /

تتمثل في ترتيب جمل قصيرة لتكون فقرة كاملة توضح فيها سلوكا لفت انتباهها لأحد ركاب الطائرة مع مراعاة المحكات والمعايير المحددة

صياغة المهمة الأدائية /

صغيرتي/أنتي كابتن الطائرة المتوجهة من مدينة تبوك إلى مدينة الرياض وعلى متن الطائرة ركاب بأعمار مختلفة ..لفت نظرك أحد الركاب اسمه عادل وهو طالب في الصف الثالث وأعجبك حسن تصرفه في الطائرة..رتبي لنا الأفكار التالية لتكوني لنا فقرة مكتملة نفهم من خلال قرائتها ما أعجبك في سلوك عادل في الطائرة. مراعية سلامة اللغة العربية والإملاء الصحيح .. ثم أبدي لنا رأيك فيما شاهدت

|  |  |
| --- | --- |
| هـ | الهدف : تكوين فقرة مكتملة المعنى من خلال ترتيب الافكارعن سلوك حسن شاهدته من أحد الركاب  المهمة :ترتيب جُمَل |
| د | الدور: كابتن طائرة .  وظيفتك:ترتيب أفكار لتكوين فقرة مكتملة المعنى لسلوك لاحظته على احد الركاب |
| ج | الجمهور : طالبات الفصل |
| م | الموقف : أنتِ في سياق كابتن طائرة مهتمة بمراعاة ركاب الطائرة لآداب الرحلات |
| ا | الناتج والأداء والغرض : فقرة مكتملة المعنى مراعيا المحكات والمعايير المحددة |
| ع | معايير ومحكات النجاح:  -الصياغة السليمة للفقرة -استخدام اللغة الفصحى  -سلامة اللغة وخلوها من الأخطاء الإملائية -توظيف علامات الترقيم المناسبة  -استخدام التراكيب اللغوية المستهدفة في الوحدة بما يناسب الفقرة  -ابداء الراي بالسلوك الذي شاهدته  -الجرأة والثقة -التعبير الجسدي -التنغيم وتلوين الصوت |

|  |  |
| --- | --- |
| **الأنشطة التعليمية والتعلمية :** | |
| **ما سيقوم به المعلم** | **ما سيقوم به المتعلم** |
| * الإعلان عن الفكرة الكبرى والافهام الباقية * توفير الوسائل التي يحتاجها المتعلمون لتنفيذ الأنشطة * تحديد المحكات والمعاييرللحكم على جودة نواتج التعلم * تشجيع المتعلمات واستثارة قدراتهن وميول لهن وتحفيزهن على الانهماك في الانشطة * تقديم التغذية الراجعة عند الحاجة | -تنمية الخيال والتفكير من خلال تأمل غلاف الوحدة  -تتهيأ لدروس الوحدة من خلال تنفيذ نشاطات التهيئة  -تفهم وتستوعب النصوص القرائية من خلال الاجابة عن اسئلة حول مضمون النص والكشف عن معاني الكلمات الغامضة في النص باستخدام الترادف والتضاد  -تحسن من أدائها القرائي وفق الأساليب التالية:  قراءة كلمة ليست من معجمها  قراءة كلمة تتضمن ظاهرة صوتية  تنمية مهارات القراءة الجهرية (صحة الضبط, سلامة الوصل ,سلامة الوقف ,الاسترسال, تمثيل المعنى من خلال التلوين الصوتي )  -تستثمر النص من خلال (البحث عن حلول وتفسيرات لقضايا أثارتها نصوص الوحدة)  -تنمية الخيال وإثراء الذوق الجمالي من خلال القيام بأنشطة محببة  -تحاكي الاساليب والتراكيب اللغوية من خلال نشاطات أحول , أستخدم  -تربط النص بالحياة من خلال نشاطات أعبر أبحث  -توظف المدخلات في نصوص الوحدة في الإنتاج الشفوي والكتابي من خلال نشاط أعبر -تنفذ المهمات الأدائية  -تقوم الأعمال ذاتيا  -تشارك في تقويم الأقران  -تستفيد من التغذية الراجعة من (الأقران ,المعلمة ,كتاب النشاط, المهمة الأدائية) |

**سلم التقدير الوصفي**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المعايير** | الشواهد والأدلة | متميز  (3) | نام  (2) | مبتدئ  (3) |
| **التواصل الكتابي** | الصياغة السليمة للمقال | الترتيب الصحيح للافكار | خطأ في ترتيب فكرة واحدة لا تخل بالمعنى | خطأ في ترتيب جملتين فأكثر |
| سلامة اللغة وخلوها من الأخطاء الإملائية | خلو النص من الأخطاء الإملائية مع ضبط الكلمات | وجود خطأ املائي واحد | وجود خطأين املائيين فأكثر في الفقرة |
| توظيف علامات الترقيم المناسبة | وظفت علامات الترقيم المناسبة (الفاصلة ,النقطة , علامة الاستفهام ,التعجب )في كامل الفقرة | وظفت بعض علامات الترقيم في كامل النص | لم توظف علامات الترقيم في كامل النص |
| ضبط الفقرة كاملة بالشكل | ضبطت الفقرة كاملة بالشكل مراعية حركة الحرف الممدود,التضعيف | ضبطت بعض الكلمات في النص مع مراعاة بعض حركات الحروف الممدود والتضعيف | لم تضبط كلمات النص او الحرف الممدود او التضعيف |
| **التواصل الشفوي** | ابداء الرأي في السلوك الذي شاهدته | أبدت رأيا رائعا عن سلوك الراكب في جملتين فأكثر | ابدت رأيا في جملة | لم تبدي رأيها |
| الجرأة والثقة | لقاء الجمهور بجرأة دون تردد | حصول تردد وخوف يظهر في تلعثم المتعلم أثناء التواصل الشفهي | التخوف ورفض لقاء الجمهور والتواصل معهم شفهيا |
|  | | | |
| التعبير الجسدي | استغلال لغة الجسد بنسبة 100% للتواصل مع المستمعين | استغلال لغة الجسد بنسبة 80% للتواصل مع المستمعين | لم تستغل لغة الجسد في التواصل مع المستمعين |
| التلوين الصوتي | مراعاة التنغيم والتلوين الصوتي للفقرة بطريقة ملفته | مراعاة التنغيم والتلوين الصوتي في بعض الجمل دون الأخرى | لم تراعي التنغيم والتلوين الصوتي |

**جدول تنظيم التدريس على الحصص**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم/**  **التاريخ** | **الحصة** | **المكون** | **اليوم/**  **التاريخ** | **الحصة** | **المكون** |
|  | **1** | **عرض الافكار الكبرى , الافهام الباقية , المهمة الأدائية ،المحكات الرئيسية** |  | **18** | **أقرأوالاحظ**  **(مكعب الاسئلة )** |
|  | **2** | **مدخل الوحدة الأولى (التعامل مع الاخرين) ألون الأوصاف التي تعجبني,ألاحظ الصورة وأتحدث عنها** |  | **19** | **استخرج من النص**  **(فكر زاوج شارك)** |
|  | **3** | **ألاحظ واستنتج**  **استمع وأجيب** |  | **20** | **أحول استخدم**  **فكر زاوج شارك** |
|  | **4** | **أنشد (أداب الحديث)** |  | **21** | **أعبر** |
|  | **5** | **أنشد** |  | **22** | **كتاب النشاط**  **اقرأ(الكرسي الساخن)** |
|  | **6** | **الدرس الأول :عادل في الطائرة**  **أقرأ النص (الرؤوس المرقمة)** |  | **23** | **الاحظ ثم أكتب**  **(املاء منظور)**  **ارتب الكلمات لاكون جمله**  **فكر زاوج شارك** |
|  | **7** | **أجيب (أعواد المثلجات)** |  | **24** | **الدرس الثالث: اذاعة الفصل**  **اقرأ النص**  **الرؤوس المرقمة** |
|  | **8** | **أنمي لغتي**  **معنى الكلمة والرؤوس المرقمة** |  | **25** | **أجيب**  **الكرسي الساخن** |
|  | **9** | **أقرأ والاحظ**  **(مكعب الأسئلة)** |  | **26** | **انمي لغتي**  **(معنى الكلمة)** |
|  | **10** | **أستخرج من النص**  **فكر زاوج شارك** |  | **27** | **اقرا والاحظ**  **مكعب الاسئلة** |
|  | **11** | **استخدم وأحول**  **فكر زاوج شارك** |  | **28** | **استخرج من النص**  **استراتيجية**  **6-2-1** |
|  | **12** | **أعبر**  **التعلم التعاوني** |  | **29** | **استخدم واحول**  **فكر زاوج شارك** |
|  | **13** | **كتاب النشاط**  **اقرأ (الكرسي الساخن)**  **اكتب (املاء منسوخ )** |  | **30** | **اعبر**  **اكمل الجمل** |
|  | **14** | **ارسم (خط )**  **اكمل الجمل**  **اربط باستخدام الواو والفاء وثم**  **فكر زاوج شارك** |  | **31** | **كتاب النشاط**  **اقرا/الكرسي الساخن**  **أتحدث**  **الكرسي الساخن**  **أفكر** |
|  | **15** | **الدرس الثاني: عام دراسي جديد**  **اقرأ النص**  **الرؤوس المرقمة** |  | **32** | **ابحث(جمع عبارات)**  **اكتب املاء اختباري** |
|  | **16** | **أجيب (أعواد المثلجات)** |  | **33** | **تقييم المهمة الأدائية** |
|  | **17** | **أنمي لغتي**  **(معنى الكلمة والرؤوس المرقمة )** |  |  |  |