**إجراءات تدريس نص الاستماع**

|  |  |
| --- | --- |
| منهجية التدريس | الإجراءات |
| التهيئة | **-تهيئة البيئة الصفية**  **-ترتيب جلسة المتعلمين ( دائري , نص دائري )**  **-تدوين مجال الوحدة في السبورة .**  **-التعريف بالمهارات المستهدفة في الوحدة .**  **-التمهيد بمقدمة استهلالية لموضوع النص .**  **-تدوين عنوان النص على السبورة.**  **-الربط بين المقدمة ومضون نص الاستماع .**  **-تذكير المتعلمين بآداب الاستماع ( الهدوء , الانصات , توجيه النظر , عدم المقاطعة , استخدام الرموز في تدوين الملاحظات حول المسموع , الاستجابة للمسموع والتفاعل معه .**  **-توجيه المتعلمين لإجابة نشاط التهيئة ,**  **-إثارة الدافعية , استدعاء الخبرات السابقة .** |
| تقديم النص صوتيا | **-تكليف الطلاب قراءة الأنشطة قبل الاستماع للنص .**  **-عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز تسجيل صوتي أو قراءة النص من قبل المعلم .**  **-مراعاة أنماط التعلم المختلفة باستخدام المؤثرات البصرية , وتوزيع الأدوار -فردي , جماعي , ثنائي , قائد , مقرر ...والتغيير في أساليب الطرح والمناقشة )**  **-توجيه الطلاب إلى ملاحظة صور النص والتعليق عليها بالمطلوب.** |
| استثمار النص | **-طرح أسئلة عن الفهم الحرفي للنص مثل : الفكرة الرئيسة والأفكار الفرعية , العلاقات بين هذه الأفكار**  **-تحفيز المتعلمين للإجابة على أنشطة النص شفويًا وكتابيًا .**  **-طرح أسئلة تتعلق بنوع النص .**  **-تحليل إجابات المتعلمين بطرح أسئلة تقيس: (خبرة الطالب الشخصية عن الموضوع, وعي الطالب بأهمية الموضوع له ..  -قدرة الطالب على التركيز والانتباه لما يسمع من المعلم ومن زملائه .**  **-المرور بين الطلاب لملاحظة تدوينهم للأنشطة .**  **-استخدام سجل الملاحظة الصفية .**  **-تقديم تغذية مرتدة لإجابات الطلاب .**  **-إعادة إسماع الطلاب مقاطع محددة من النص مناسبة لمحتوى الأنشطة .**  **-التعامل مع مهارات الاستماع السابقة تراكميا وبناء وإكساب المهارات الحالية .**  **-توضيح المفاهيم المدرجة في حيز ملاحظاتي في كتاب الطالب في وقتها المناسب , وربطها بالنشاط المستهدف**  **-غلق الدرس بأسئلة شفوية تلخص المسموع وتوضح ما كسبه المتعلم من مهارات.** |
| تقويم الاستماع | **-تنفيذ أنشطة إضافية لقياس كفايات الاستماع.**  **-تقديم ورقة عمل بنائية لقياس إتقان الكفاية النوعية الأساسية في الوحدة.**  **-اقتراح تكليف منزلي بسماع " نص مقترح " ورسم خارطة للأفكار الرئيسة والفرعية وتدعيم الكفاية الأساسية في الوحدة .** |