كشف متابعة معايير الفترة الثانية للعام الدراسي ١٤٣٦ ـ ١٤٣٧هـ الصف/ الأول الفصل/ المادة / لغتي

م	اسم الطالب	١ نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..				٢ يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة				٣ يسمي الحروف الهجائية التي درسها				٤ يعبر شفهيا عن أحداث قصة مصورة ..				٥ يسمي الحركات القصيرة و الطويلة				٦ يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..				٧ يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة				٩ يعلق على صورة من محيطه .				١٠ يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة				١١ يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.			
		أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د

ملاحظة : يدون المعلم علامة (√) لمستويات الإتقان الثلاثة : أ ، ب ، ج

يدون المعلم علامة (×) لمستوى عدم الإتقان : د

أ: متقن للمعيار ١٠٠% ب: متقن للمعيار من ٩٠% إلى أقل من ١٠٠%

ج: متقن للمعيار ٨٠% إلى أقل من ٩٠% د: غير متقن للمعيار أقل من ٨٠%

تابع كشف متابعة معايير الفترة الثانية للعام الدراسي ١٤٣٦ ـ ١٤٣٧هـ الصف/ الأول الفصل/ المادة / لغتي

م	اسم الطالب	١٢ يربط الأسماء المسموعة بالصور .				١٣ يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة القريبة.				١٤ يوزع نظرة على المستمعين. ..				١٥ يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات				١٦ ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ، ومفتوحة ،الهاء، أل الشمسية والقمرية ، التضعيف ، التنوين ، المد ...).				١٧ يصوغ أسئلة تذكرية عما استمع إليه.				١٨ يبدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة				١٩ يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ، شخصيات شريرة ، شخصيات				٣١ يكتب كلمات بصرية (هذا . هذه) من الذاكرة القريبة والبعيدة .				٣٤ يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة			
		أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د

ملاحظة : يدون المعلم علامة (√) لمستويات الإتقان الثلاثة : أ ، ب ، ج

يدون المعلم علامة (×) لمستوى عدم الإتقان : د

أ: متقن للمعيار ١٠٠% ب: متقن للمعيار من ٩٠% إلى أقل من ١٠٠%

ج: متقن للمعيار ٨٠% إلى أقل من ٩٠% د: غير متقن للمعيار أقل من ٨٠%